

ПОЛИНА ЗАХАРОВА

Графический дизайнер · Middle · Полная занятость · Гибрид
+7 900 000-00-00 | graficheskij.dizayner@example.com | Москва

О СЕБЕ

Графический дизайнер с опытом 7 лет: айдентика, упаковка и digital-креативы. Работаю от брифа до сдачи макетов в печать, веду брендбуки. Защищаю концепции перед клиентом и умею объяснить, почему решение работает на бизнес.

НАВЫКИ

Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign, Figma, After Effects, Айдентика, Упаковка, Типографика, Брендбуки, Препресс, Иллюстрация, Digital-креативы

ОПЫТ РАБОТЫ

Брендинговое агентство «Форма»

Сен 2021 — По настоящее время

Графический дизайнер

Разрабатываю айдентiku и упаковку для FMCG и ресторанов, веду проекты от брифа до сдачи в печать.

- Сделала ребрендинг сети пекарен из 40 точек — узнаваемость выросла по опросу на 22%
- Разработала упаковку для 3 линеек продуктов, вышли в федеральные сети
- Собрала 6 брендбуков
- Проект упаковки чая вошёл в шорт-лист отраслевого конкурса дизайна
- Сделала шаблоны соцсетей для 8 клиентов — их SMM-команды собирают посты без дизайнера

Adobe Illustrator Айдентика Упаковка Брендбуки

Типография «Печать»

Май 2019 — Авг 2021

Дизайнер-верстальщик

Верстала каталоги и журналы и готовила макеты клиентов к печати.

- Сократила брак при печати за счёт чек-листа препресса
- Сверстала 30+ каталогов объёмом до 200 страниц
- Ускорила проверку клиентских макетов вдвое с помощью шаблонов InDesign

InDesign Препресс Типографика

ПРОЕКТЫ

Айдентика фестиваля уличной еды

Апр 2024 — Июнь 2024

Фриланс-проект

Логотип, навигация и мерч для городского фестиваля на 15 000 гостей.

- Сделала систему навигации из 60 элементов
- Мерч фестиваля распродали за два дня

Айдентика Adobe Illustrator

ОБРАЗОВАНИЕ

МГХПА им. С. Г. Строганова

Сен 2015 — Июнь 2019

Графический дизайн

ЗНАНИЕ ЯЗЫКОВ

- Русский — Носитель
- Английский — B1

КУРСЫ

Моушн-дизайн в After Effects

Онлайн-курс, 3 месяца | 2023-10-01

Шрифт и типографика

Летняя школа дизайна | 2020-07-01